

**Аннотация к рабочей программе
по учебному предмету «Изобразительное искусство»
1-4 класс**

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» для 1-4 классов составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, Постановлением «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29 декабря 2010 г. № 189 и на основании учебно-методического комплекта «Школа 2100» по учебному предмету «Изобразительное искусство» под ред. О.А. Куревиной, Е.Д. Ковалевской.

Цель предмета:

- воспитание культуры личности, формирование интереса к искусству;
- воспитание эстетического чувства;
- развитие умение воспринимать и анализировать содержание различных произведений искусства;
- развитие воображения и зрительной памяти;
- освоение элементарной художественной грамотности и основных приёмов изобразительной деятельности;

Задачи:

- расширить художественно-эстетический кругозор;
- воспитывать зрительскую культуру, умение увидеть художественное и эстетическое своеобразие произведений искусства и грамотно рассказать об этом на языке изобразительного искусства;
- приобщить к достижениям мировой художественной культуры;
- создать условия для освоения изобразительных приёмов с использованием различных материалов и инструментов, простейших технологий дизайна и оформительского искусства;
- создать простейшие художественные образы средствами живописи, рисунка, графики;
- познакомить с законами сценографии и оформительства, разработкой сценического образа, подготовкой театральных постановок.

Рабочая программа предмета «Изобразительное искусство» включает в себя все основные виды искусства: живопись, графику, скульптуру, архитектуру и дизайн, народное и декоративно-прикладное искусство.

Основными формами уроков являются: игра в художников, путешествие «в прошлое» своего народа, заочная экскурсия, работа в творческих мастерских. В процессе работы формируются представления о художественно-выразительных средствах изобразительного искусства: композиция, рисунок, цвет, колорит, светотень.

Рабочая программа составлена с учетом особенностей предмета «Изобразительное искусство»:

- сочетание иллюстративного материала с познавательными и ориентированным направлением на практические занятия в области овладения первичными навыками художественной и изобразительной деятельности;
- последовательность, единство и взаимосвязь теоретических и практических заданий.
- творческая направленность заданий, их разнообразие, учёт индивидуальности ученика, дифференциация по уровням выполнения, опора на проектную деятельность;
- практическая значимость, жизненная востребованность результата деятельности;
- воспитание в детях умения согласованно работать в коллективе.

Основной способ получения знаний — деятельностный подход.

Формами текущего и итогового контроля по любой из тем предмета «Изобразительное искусство» является выполнение учащимися творческой работы, выставки, конкурсы рисунков, презентации, практические работы и устные опросы.

Рабочая программа предмета «Изобразительное искусство» разработана для 1-4 классов начальной школы. На изучение предмета отводится 1ч в неделю, всего – 135 часов. Предмет изучается: в 1 классе – 33ч в год, во 2-4 классах – 34ч в год (при 1ч в неделю).